



Proposta di Spettacolo e di Laboratorio di creazione di Burattini

PROGETTO PER SCUOLA MATERNA E PRIMARIA

La Compagnia BURATTINANDO® è Lieta di sottoporre alla S.V. la presente proposta di spettacolo di burattini e laboratorio di creazione dei burattini.

LO SPETTACOLO DEI BURATTINI

Il teatro dei burattini è un antichissimo genere teatrale che da secoli attrae, affascina e diverte bambini e adulti in tutto il mondo. La Compagnia Burattinando® di Carlo Litrico e Daniela Collura, si prefigge di riproporre in chiave moderna l'antica arte dei burattini.

Il teatrino della Compagnia Burattinando®, grazie ad una innovativa struttura viaggiante ricca di luci e colori e dotata di una suggestiva e originale scenografia scorrevole, è uno strumento capace di attrarre, stupire e coinvolgere i bambini e non solo.

L'arte dei burattini:

- Stimola e facilita in modo sano comunicazione e socialità.
- Alimenta la fantasia e sviluppa le capacità sensoriali attraverso una partecipazione dinamica e coinvolgente.
- Sviluppa la disposizione ad entrare nella trama di un racconto, mediante l'immedesimersi con le vicende dei personaggi.

Compagnia Burattinando® di Carlo Litrico - Via Guglielmo Oberdan, 12 - 95030 Gravina di Catania (CT)

P. IVA 05715350871 - Cell. 347 8123866 - 340 3547408 - Tel./Fax 095 7395434

Mail: burattinando@blu.it - Pec: burattinando@pec.it - Facebook: Compagnia Burattinando

NODDY E IL DRAGO

(per l'infanzia e tutte le classi della primaria)

È la storia di un piccolo folletto che ama essere amico di tutte le creature del bosco. Persino di un drago rifiutato ed allontanato da tutti, costretto a vivere in solitudine a causa di un suo bruttissimo difetto: l'alito puzzolente dovuto all'incantesimo fattogli dalla strega Zibumba. Ma, grazie alla forza dell'amicizia incondizionata e all'aiuto di un mago smemorato, Noddy alla fine riuscirà a salvare il suo amico drago riportandolo alle sue originarie fattezze, ovvero quelle di un giovane principe. Il finale è tutto a sorpresa.

Pag. 1/5

LA STREGA STARNUTINA

(per l'infanzia e tutte le classi della primaria)

È la storia di una principessa prossima alle nozze che rischia di non sposarsi poiché il suo principe è stato trasformato in un pidocchio dalla dispettosa strega Starnutina. Riuscirà, la bella principessa a coronare il suo sogno? Certo che sì. Infatti, grazie al suo coraggio e all'aiuto della sua bàlia, riuscirà a fare un dispetto alla brutta strega. Chi la fa l'aspetti!

AROLDO E LE TRE PROVE

(per tutte le classi della primaria)

Aroldo, pigro e gran fifone, realizzerà il sogno di diventare un eroe valoroso solo dopo aver superato tre prove: amicizia, amore e coraggio. E ciò grazie all'aiuto di una fata e di un gatto furbo e chiacchierone.

IL MISTERO DEL CANTANTE SCOMPARSO

(per tutte le classi della primaria)

In un festival di opera lirica i concorrenti si contendono il premio finale, ma all'improvviso un cantante sparisce misteriosamente senza lasciare traccia. Alle ricerche del concorrente partecipano anche due poliziotti imbranati. Un giallo ricco di comicità che avvicinerà i bambini all'opera lirica divertendoli.

(dalle seconde alle quinte classi della primaria)

Ambientata nel periodo natalizio, narra di un mondo molto lontano minacciato dalla guerra che i regnanti hanno deciso di farsi affinché prevalesse un padrone assoluto. Ma sono i bambini di quel pianeta ad intervenire per scongiurare l'imminente conflitto riuscendo a salvare il loro mondo, grazie anche all'aiuto di un mago molto saggio.



Pag. 2/5

IL LABORATORIO DI CREAZIONE DEI BURATTINI **(PER LA MATERNA E TUTTE LE CLASSI DELLA PRIMARIA)**

Il laboratorio di creazione dei burattini è un'attività nella quale ogni bambino ha l'opportunità di misurarsi con la propria fantasia e creatività, nonché con la propria naturale predisposizione alla recitazione.

Il laboratorio proposto dalla Compagnia Burattinando®, si svolge in tre fasi:

- a): presentazione dei vari tipi di teatro di figura (burattini, marionette, pupi).
- b): **realizzazione di due burattini per classe**, con materiali adatti ai bambini: bustino di stoffa, sfere di polistirolo, fili di lana o calzini, materiale per rifinitura dei vestiti con bottoni e passamanerie.

Compagnia Burattinando® di Carlo Litrico - Via Guglielmo Oberdan, 12 - 95030 Gravina di Catania (CT)

P. IVA 05715350871 - Cell. 347 8123866 - 340 3547408 - Tel./Fax 095 7395434

Mail: burattinando@blu.it - Pec: burattinando@pec.it - Facebook: Compagnia Burattinando



Proposta di Spettacolo e di Laboratorio di creazione di Burattini

PROGETTO PER SCUOLA MATERNA E PRIMARIA

La Compagnia BURATTINANDO® è Lieta di sottoporre alla S.V. la presente proposta di spettacolo di burattini e laboratorio di creazione dei burattini.

LO SPETTACOLO DEI BURATTINI

Il teatro dei burattini è un antichissimo genere teatrale che da secoli attrae, affascina e diverte bambini e adulti in tutto il mondo. La Compagnia Burattinando® di Carlo Litrico e Daniela Collura, si prefigge di riproporre in chiave moderna l'antica arte dei burattini.

Il teatrino della Compagnia Burattinando®, grazie ad una innovativa struttura viaggiante ricca di luci e colori e dotata di una suggestiva e originale scenografia scorrevole, è uno strumento capace di attrarre, stupire e coinvolgere i bambini e non solo.

L'arte dei burattini:

- Stimola e facilita in modo sano comunicazione e socialità.
- Alimenta la fantasia e sviluppa le capacità sensoriali attraverso una partecipazione dinamica e coinvolgente.
- Sviluppa la disposizione ad entrare nella trama di un racconto, mediante l'immedesimersi con le vicende dei personaggi.

Compagnia Burattinando® di Carlo Litrico - Via Guglielmo Oberdan, 12 - 95030 Gravina di Catania (CT)

P. IVA 05715350871 - Cell. 347 8123866 - 340 3547408 - Tel./Fax 095 7395434

Mail: burattinando@blu.it - Pec: burattinando@pec.it - Facebook: Compagnia Burattinando

c): manipolazione del burattino creato e (per le classi della primaria) improvvisazione di “scenette” recitate a turno dagli alunni.

OBIETTIVI:

- Coinvolgere i bambini nella conoscenza, utilizzo e padronanza dei diversi materiali.
- Sviluppare nei bambini la curiosità e il lavoro di gruppo.
- Far acquisire consapevolezza del proprio corpo attraverso la manipolazione dei burattini e l’uso della propria voce, giocare a “far finta che”, con il personaggio costruito.



Pag. 3/5

Al termine del laboratorio, tutti i partecipanti potranno portare a casa un divertente burattino a dito!



Costo delle attività:

Se si sceglie solo lo spettacolo il costo è di **€ 4.50** a bambino.

Compagnia Burattinando® di Carlo Litrico - Via Guglielmo Oberdan, 12 - 95030 Gravina di Catania (CT)

P. IVA 05715350871 - Cell. 347 8123866 - 340 3547408 - Tel./Fax 095 7395434

Mail: burattinando@blu.it - Pec: burattinando@pec.it - Facebook: Compagnia Burattinando



Il costo del laboratorio, comprensivo dei materiali necessari per la realizzazione di due burattini per ogni classe è di **€ 3.50** a bambino.

Se si sceglie di aderire sia al laboratorio che allo spettacolo il costo del pacchetto è di **€ 7.00**

Se si sceglie anche il burattino da dito il costo è di **€ 1.00** in più.

Il costo complessivo comprendente laboratorio, spettacolo e burattino da dito è di **€ 8.00**

Certi di un Vostro positivo riscontro, l'occasione ci è gradita per porgere distinti saluti.

Con osservanza

Compagnia Burattinando®

CONTATTI:

Compagnia Burattinando® di Carlo Litrico

Via Guglielmo Oberdan, 12

95030 GRAVINA DI CATANIA

Carlo Litrico tel. 347 8123866 - Daniela Collura tel. 340 3547408

tel./fax +39 095 7395434 / e-mail: burattinando@blu.it Pagina

Facebook: Compagnia Burattinando

Pag. 4/5

