|  |
| --- |
| **SCHEDA PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL’INFANZIA** |
|  | **PROFILO DELLE COMPETENZE** | **COMPETENZE CHIAVE** | **CAMPI DI ESPERIENZA COINVOLTI** | **LIVELLO** |
| 1 | Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi. Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Scopre la presenza di lingue straniere. | Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione. | Tutti, con particolare riferimento a:“*I discorsi e le parole*” |  |
| 2 | Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e inizia a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici. | Competenze sociali e civiche | Tutti, con particolare riferimento a:“*Il sé e l’altro*” |  |
| 3 | Rileva caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. | Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia. | Tutti, con particolare riferimento a:“*La conoscenza del mondo*” |  |
| 4 | Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. | Competenza matematica e digitale; Competenza di base in scienza e tecnologia. | Tutti con particolare riferimento a: “La conoscenza del mondo” |  |
| 5 | Manifesta curiosità e voglia di sperimentare interagisce con le cose, l’ambiente e le persone percependone le reazioni e i cambiamenti | Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale | Tutti con particolare riferimento a: “La conoscenza del mondo: numeri e spazio. Fenomeni viventi. “I discorsi e le parole” |  |
| 6 | E’ attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta | Imparare ad imparare | Tutti |  |
| 7 | Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze. | Consapevolezza ed espressione culturale | Tutti con particolare riferimento a: “ Il sé e l’altro” , “Immagini suoni e colori: I discorsi e le parole, conoscenza del mondo.” |  |
| 8 | Ha maturato una sufficiente fiducia in sé. Vive pienamente l propria corporeità.Si esprime attraverso il disegno, la drammatizzazione, la pittura. Scopre il paesaggio sonoro |  Consapevolezza ed espressione culturale | Tutti, con particolare riferimento a: “ Il corpo e il movimento” “Immagini suoni e colori” |  |
| 9 | Dimostra originalità e spirito di iniziativa nelle situazioni di gioco. E’ in grado di realizzare semplici progetti insieme ai coetanei. | Spirito di iniziativa ed imprenditorialità | Tutti |  |
| 10 | Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. | Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. | Tutti, con particolare riferimento a: “Il sé e l’altro”. |  |
| 11 | Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le responsabilità. Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. | Competenze sociali e civiche. | Tutte, con particolare riferimento a “Il sé e l’altro”. |  |
| 12 | Ha cura e rispetto di sé, degli altri, dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Riconosce ed esprime le proprie emozioni, avverte gli stati d’animo propri ed altrui. | Competenze sociali e civiche. | Tutti, con particolare riferimento a “Il sé e l’altro”. |  |
| 13 |  |  |  |  |

Francofonte, ……………………………………..

 Il Dirigente Scolastico

